

Rørvigrøddeerne

Læreplan 2015



Indhold

Indledning.....	3
Evaluering	4
Arbejdsformer	7
Værdigrundlag	7
De 6 temaer	8
Barnets alsidige personlige udvikling	8
Sociale kompetencer	9
Sprog.....	10
Krop og bevægelse	10
Naturen og naturfænomener	11
Kulturelle udtryksformer	12
Dokumentation.....	12
De tre miljøer.....	13
Det fysiske miljø.....	13
Det psykiske miljø.....	13
Det æstetiske miljø.....	14
Aktionslæring.....	14

Indledning

Rørvigrødderne er et integreret dagtilbud med børn i alderen 0-6 år. Beliggende Gåsegraven 1, 4581 Rørvig

Læreplanen er en oplysning til forældre om vores arbejdsmetoder i dagligdagen, samt et arbejdsredskab til medarbejdere for sikring af et reflekterende, og didaktisk udviklende arbejde med alle seks temaer.

Læreplanen vil uddybe hvert tema, som vi arbejder ud fra i det pædagogiske perspektiv.

Læreplanen er derfor overordnet inddelt i de seks temaer;

- Barnets alsidige personlige udvikling
- Sociale kompetencer
- Sprog
- Natur og naturfænomener
- Kulturelle udtryksformer
- Krop og bevægelse

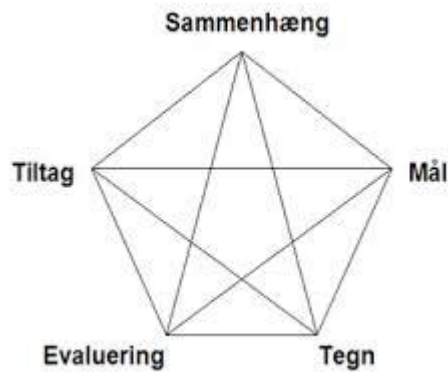
Temaet sprog er der særligt fokus på i Odsherred Kommune, og derfor er netop dette tema det, som vi gennemgående arbejder med i hverdagen (se afsnittet om sprog).

Udover de seks temaer indeholder lærerplanen tre vinkler på børnemiljø;

- Det fysiske miljø
- Det psykiske miljø
- Det æstetiske miljø

Disse træder i kraft i stedet for den tidligere Børnemiljøvurdering, og skal kunne ses i indretning, politikker samt hverdag.

Udover disse temaer skal der forefindes en fælles evalueringsform, som skal benyttes for at sikre udvikling, og virke til et bedst muligt udbytte af de valg som vi træffer. Vi har lige nu som overordnet model SMTTE, som er en dynamisk model, idet den ikke er forudbestemt i sin refleksionsform.



Hvilken rækkefølge i modellens punkter der startes med er underordnet; det afhænger af hvilken optagethed, eller hvilken proces der ønskes af den givne aktivitet. Et eksempel kunne være, at der ses tegn på læring ved en aktivitet. Dernæst kan vi forme et mål for at understøtte denne læring yderligere. For at gøre dette, må vi iværksætte nogle bestemte tiltag (fx aktiviteter) osv. Rækkefølgen er underordnet, så længe alle fem punkter bearbejdes, således modellen sikrer en sammenhæng og en refleksion i en aktivitet.

Det er i Odsherred Kommune arbejder alle dagtilbud fra 2015 og frem med en ny metode; Aktions Læring (AL modellen). Denne metode bliver implementeret i løbet af 2015 her i Rørvigrødderne, og to af vores medarbejdere uddannes på diplomniveau i metoden i samme år.

Evaluering

Vi evaluerer løbende læreplanen på personalemøder og stuemøder. Når en periode eller et tema er afsluttet, evalueres der, og der reflekteres over succeser og udviklingsmuligheder. Vi benytter os af Aktionslæring, som metode, og sikre herigennem relevant evaluering (se afsnittet om AktionsLæring).

Bestyrelsen inddrages også her, specielt i de større begivenheder eller de mere gennemgribende, hverdagsændrende.

I det efterfølgende beskrives to pædagogiske forløb, ud fra SMTTE-modellen, som var en del af den forrige læreplan

Krop og kost

Mål:

- Fordybelse i krop og kostens betydning

Tiltag:

Krop og Kost i børnehavegruppen:

Som en glidende overgang fra "På Rundtur i Læreplanen", tog vi fat på temaet Krop og Kost. Børnene havde i forvejen og tidligere vist tegn på stor interesse for at lave mad, finde ud af indholdet med vitaminer, er det sundt eller usundt, samt hvad kroppens indre består af.

Kost:

Børnene startede med at klippe i ugeblade. Her skulle de finde alt det sunde mad som de kunne, og lave en madpakkeplanche til sig selv. Alle billeder af mad satte de så på hver deres planche, som de fik med hjem.

Første dag: Alle børn tog afsted til købmanden i Rørvig, for at købe masser af grøntsager og frugt med henblik på at lave en gulerodssalat med rosiner, nødder og cremefraiche. Så blev der snittet, hakket, revet og dækket et fint fællesbord.

Anden dag: Her bestod det af at presse appelsiner, æbler, gulerødder, rødbeder og ananas. Der blev presset to slags, den ene med farverne stærk gul/orange, den anden stærk rød. Alle smagte på det, og der blev spist op.

Krop:

Vi havde til formålet lånt en torso, hvor alle organer blev gennemgået, set og følt på. Talt om hvordan hjernen ser ud, hvad kraniet består af. Hjerteslag blev målt på hvert enkelt barn, forklaret og fortalt om, hvad det gør godt for og hvorfor. Derefter blev alle børns højde målt og sammenlagt. Blodet i kroppen, og vigtigheden af, at der er blod inden i os alle m.m. Børnene sluttede temaet af med at tegne kroppen, som blev hængt op på deres stue.

Tegn:

- At børnene fik en læring om, hvad deres krop består af, og få en god oplevelse med det, hvor det ikke så meget handlede om den helt store anatomi, men en forståelse ud fra deres aldersniveau.
- At føle, se og samtale omkring oplevelserne, både omkring hvad vi spiser som er sundt, hvordan det kan se ud, og selv være en del af handlingen, og med hensyn til kroppen, at se, og føle sig frem til en forståelse af, hvad der findes inden under huden.
- At børnene var trygge ved temaet, og var motiverede.

Evalueringsproces:

Evalueringsprocessen bestod af gennemgang af børnenes tegninger om kroppen. Vise til hinanden, hvad man havde tegnet, og til sidst samtale om hele processen. Den samlede vurdering landede på, at børnene var trygge, fik en læring og kunne udtrykke sig kulturelt om temaet. Sidegevinsten var her, at nye relationer mellem børnene blev dannet.

Danseevent

Mål:

Med baggrund i vores vision om at udvikle os til børnekulturhus, ønsker vi at fokusere på kulturel

le udtryksformer i hverdagen, herunder dans.

Vi ønsker mere dans i hverdagen, som en del af børnenes udtryk.

Vi ønsker at vise børnene, at man kan udtrykke sig gennem dans, og at alle kan danse.

Tiltag:

- Børnehavegruppe deltager i en danseworkshop og vuggestuen ser danseteater på Odsherred Teatercenter.
- Fremvise egen dans på vores amfi- scene til Børnekulturfestivalen.
- Vi ønsker at tiltaget skal integreres i hverdagen og ikke afgrænses til en kort periode. I hverdagen lytter vi til musik. Der er indrettet et danserum, hvor børnene på eget initiativ kan høre musik og danse. Det er også her vi kan lege til musik, stopdans, stoledans eller man kan indøve en danseserie.
- Vuggestuen skal på Odsherred Teatercenter og se danseteater, hvorefter der må røres ved rekvisitterne og danses på scenen.
- Børnehaven skal deltage i en danseworkshop i Rørvig hallen, hvor der arbejdes med udtryk og indtryk.
- Der inviteres en danselærer ind i huset som skal "undervise" og inspirere børn og voksne til at fremvise noget dans til årets børnekulturfestival (juni 2014).

Tegn:

Kort fortalt, ønsker vi at arbejde med forskellige udtryksformer, da vi ved at mennesker har præferencer for at udtrykke sig forskelligt. Nogle er bedst nonverbalt, gennem billedkunst, eller ved at bruge kroppen. Nogle foretrækker at bruge sproget gennem sang, digte eller fortællekunst. Dette ønsker vi at have fokus på, og vores første skridt er taget mod dansens udtryksmuligheder og forskelligheder. Vi vil lægge mærke til tegn på, om børnene udtrykker sig mere via deres kropssprog, når dansen bliver en del af hverdagen. Vi kommer aldrig helt i mål med dette projekt, da det vil udvikle sig kontinuerligt, men vi vil danse projektet som godt begyndt, når børnene selv udtrykker ønske om at danse, og når vores danserum bliver benyttet dagligt. Vi vil observere de to enkelte events (danseworkshop/-teater) indtryk på børnene, hvad sker der i nuet og hvilke indtryk og indflydelse det har haft.

Evaluerings:

Da dette er en langstrakt proces, som ikke afsluttes, er det et fast punkt på dagordenen til personalemødet. Her drøftes oplevelser og udviklingsmuligheder, for at sikre at processen ikke går i stå. På børnehavens danseworkshop observerede vi stort engagement og indlevelse i dansen og arbejdet omkring udtryk. Her blev danset en lasagne, en 'ked-af-det'-dans, en glad-dans osv. Efterfølgende hjemme i børnehaven blev der talt om, hvilke indtryk det havde gjort på børnene. Flere børn dansede de samme udtryk de efterfølgende dage på eget initiativ.

Vuggestuens udflugt til Odsherred Teatercenter, var også en stor succes. Bare det at komme til et nyt sted er jo en oplevelse for de 0-2 årige. Vi deltog sammen med flere dagplejere, så her var også andre børn og

voksne tilstede. Danseteateret var opbygget af forskellige farver og former, som kunne sættes sammen og skilles ad igen. Børnene har efterfølgende ikke udtrykt sig omkring dansen i sin form, men haft fokus på bevægelsen, former og farver. Vi havde forventet, at de professionelle engagement og dygtighed ville gøre indtryk på børnene, og at dette ville komme til udtryk de efterfølgende dage. Vi forventede også, at børnene ville give sig tid til at se på hinanden, for at gætte hvad der blev forsøgt udtrykt gennem dansen. Dette havde en afsmittende virkning i forhold til børnenes konfliktløsning efterfølgende. Specielt de børn, der har sprogsvækkigheder, profiterede her.

Specielt børnehavegruppen er meget inspireret af (vores gæst) ældre søskende, tv etc., hvor de ser og hører dans og musik, flere af drengene breaker, hvilket er en genre, vi endnu ikke har arbejdet med i børnehaven. Vi oplever at drengene anerkender hinanden (du er sej, stor, dygtig) gennem dansen. Pigerne har leget "bal" og danset en del vals, hvilket vi heller ikke har berørt som genre.

Vi arbejder fortsat med dansen som udtryksform, og er blevet bekræftet i at det giver en anden dynamik, når professionelle kunstnere er medaktører, men at det først giver rigtig god mening, når børnene bliver en del af processen, og ikke blot er tilskuere.

Arbejdsformer

Vi tager udgangspunkt i årets kulturelle begivenheder såsom påske, høst, jul osv., samt barnets spor og årets naturlige gang. Vi værner om traditioner og holder fast i fx Lucia til Jul, fastelavn og Høstfest, hvilket udspringer af de kulturelle udtryk som vores samfund indeholder.

Barnets spor er et udtryk for, at vi griber barnets nysgerrighed og undren, og former dette til et lille tema eller en dialog med hele børnehavegruppen, og via en eller flere af de seks temaer vi efterfølgende vil uddybe. Fx flere børn har netop været optaget af, at den første danser har været i rummet. Denne interesse blev til et fælles tema, hvor der er arbejdet med rummet på forskellig vis. Gennem årets naturlige gang tilstykker der sig, udover traditioner, også forskellige årstidsbestemte aktiviteter, såsom vandleg om sommeren, snemandsbygning om vinteren og indsamling af kastanjer om efteråret – igen tager vi udgangspunkt i de seks temaer med en efterfølgende didaktisk, samt reflekterende tilgang i SMTTE modellen.

Vi arbejder dagligt med dokumentation i form af vores dagbog i garderoben, vi lægger videoer og billeder op på infoba, samt tekst og billeder i lommerne på vinduerne ved dagbogen. Udover dette udtrykkes dokumentationen også i en mere æstetisk form i kraft af børnenes kreationer, som vi gerne udstiller på skænken eller i fine rammer, men også i kraft af opvisninger/shows.

Værdigrundlag

Da vi er en sammenlagt institution, en klub og en integreret dagtilbud (vuggestue og børnehave), har medarbejderne arbejdet med et fælles værdigrundlag, som er udgangspunkt for det pædagogiske arbejde. Dette danner rammen for vores forståelse af barnet, hvilket er en nødvendighed, da der arbejdes med metodefrihed i de enkelte huse.

Følgende teser er vores fælles udgangspunkt:

Vi anvender en anerkendende tilgang og tror på at....

- Børn udvikles i respekt for egne og andres grænser med de potentialer de har
- At blive set, hørt og forstået i egen kontekst – at blive understøttet i egen udvikling
- Børn har ret til at blive understøttet i deres udvikling og trivsel
- Vi anerkender forskellighed og tror på, at alle mennesker handler på baggrund af egne positive intentioner
- Det er i relationen at udviklingen finder sted

Værdigrundlagt skal ses og kunne mærkes af forældre og andre samarbejdspartnere. Forældrene inddrages gennem dialog og videndeling og det enkelte barn, bestyrelsen arbejder med læreplanen og værdigrundlaget på et mere generelt plan og er sparringspartnere i arbejdet med principper gældende for alle i Rørvigrødderne.

De 6 temaer

I dette afsnit vil vi beskrive og uddybe hvert enkelt tema, og hvilken betydning hver enkel har for os, - herunder hvilke mål vi ønsker at opfylde gennem hverdagens gang, og hvordan dette muliggøres. Læreplanen er gældende for både vuggestue og børnehave, men da disse har forskellige tilgange og målsætninger for børnene er de specificeret ud.

Barnets alsidige personlige udvikling

Børn skal have mulighed for at vokse op og føle sig værdifulde og værdsatte. De skal kunne indgå i sociale relationer i respekt for, - samt accept af egne og andres grænser. Børn skal mødes anerkendende, således at de kan finde tryghed og tillid til sine medmennesker.

Børn skal inddrages og opmuntres til at være aktive deltagere i hverdagen; de skal lyttes til og tages med på råd, da det er dem, der er eksperter og forskere i eget liv og lykke.

Vores mål er; at støtte op om det enkelte barn både som individ og som en del af gruppen. Vi vil medvirke til, at barnet udvikler sig kompetent og robust, herunder med en tro på sig selv, højt selvværd og en tro på de muligheder livet bringer.

Vores tiltag er; Vi er anerkendende i vores tilgang til børn, forældre og kollegaer. Vi støtter barnet i egne følelser og hjælper med at forstå andres følelser gennem bl.a. spejling, hvilket vil sige at vi hjælper med at sætte ord på oplevelser, er tydelige og ensrettet i sprog, mimik og kropssprog.

Vi benytter en positiv narrativ pædagogisk tilgang til det enkelte barn med den tese, at fortællingen om, og til barnet skaber barnet gennem relationen og spejlingen i andre.

Vi arbejder ydermere bl.a. med "Trin for Trin", som er et materiale, der understøtter børnenes udvikling af empati, problemløsning og selvkontrol, for at give barnet mulighed for, at spejle sig selv og andre, og hjælpe med følelser og konflikthåndtering. Vi understøtter børnene i at blive selvhjulpne til både tøj, mad og toiletbesøg, men også i de følelsesmæssige og sociale aspekter.

Specifikt for vuggestuen: her er stor fokus på selvhjulpnehed, barnet understøttes i at kunne så meget som muligt selv og derigennem blive motiveret for, at ville kunne mere. Hverdagen består i høj grad af gentagelser, det gør rammen genkendelig og dermed tryk. Barnets individuelle rytme følger vi i samarbejde med forældrene, såsom sove- og spisetider.

Sociale kompetencer

Vi udvikler os alle i relationen med andre og derfor har alle ret til at føle sig som en del af en relation; et fællesskab. Vi ønsker at hjælpe børnene med at blive aktive deltagere i hverdagen og dermed blive en del af vores demokratiske samfund – det være sig det mikro samfund i institutionen som makro samfundet uden for børnehavens låge. Vi tager stærk afstand fra mobning og drillerier, og vi arbejder målrettet med at skabe respekt og forståelse for alle børn og voksne i børnehaven.

Vores mål er; at være en inkluderende institution, som favner både den enkelte i fællesskabet og fællesskabet hos den enkelte. Vi anser rummelighed for en styrke, samt at kunne se forskellighed i et fællesskab som et udviklings potentiale. Vi ønsker at videregive barnet respekt, og accept af sine medmennesker uanset forskellighed.

Vores tiltag er; vi er anerkendende og åbne i vores tilgang til det enkelte barn – også i konflikter. Vi er rollemodeller for børnene i kraft af vores profession, og vi er derfor selv nødt til at agere anerkendende og inkluderende i vores tilgang til både børn, forældre og kollegaer. Vi opfordrer barnet til at hjælpe sine medmennesker, og til at bede disse om hjælp med tanken om, at den du hjælper og får hjælp af behandler du pænt. Vi har tildelt hvert barn en makker, hvor tanken om, at både en tryghed, et ansvar og et venskab på tværs af alder, og køn giver gode forudsætninger for at spire.

Specifikt for vuggestuen: i takt med børnenes udvikling arbejder vi med kontaktformer, som skaber rum for fællesskaber og venskaber. Fællesskaber skabes bl.a. i form af samvær med børnehavebørnene således dannes relationer på tværs af alder og grupper. Herunder opøves empati, forståelsen af hinandens følelser, handlinger og udvikling.

Sprog

Sprog skaber forståelse; via sproget kan man udtrykke sig og kommunikere med andre. Vi kan fortælle om tanker, ideer og behov, og dermed løse konflikter eller skabe relationer.

En pædagog har taget sprogvejleder uddannelsen i 2014, og pæd. leder har kurset i sprogpakken. Disse to står for sprogvurdering af de tre – årige, samt vejledning af det øvrige personale, så alle bliver gjort bekendte med fx understøttende sprogstrategier, dialogisk læsning og teorierne bag.

Vores mål er; at sprogarbejde er en integreret del af hverdagen.

Vores tiltag er; at vi lader børnene fortælle det, de har på sinde, hvor vi gentager og evt. udvider sætningen med nye ord eller ordstillinger. Dette sker løbende i løbet af dagen mens vi fx sidder i garderoben og tager støvler på, mens vi tegner eller sidder i en nærværende stund med barnet. Vi leger med sproget; både i daglig tale men også gennem rim og remser. Der øves begreber og synges, da vi ved, at en udvidet sprogforståelse skaber forståelse for omverdenen. Vi griber gerne Barnets spor gennem fx dagens sang, hvor børnene bliver bekendt med nye begreber i det danske sprog gennem rytmik. Vi fortæller historier fra fri fantasi ud fra Barnets spor eller traditioner; der snakkes om ord og forståelser på en legende måde, og igennem vores forskellige temaer præsenteres nye ord samt begreber.

Der læses dialogisk, som er en metode hvor barnet opøves i at forstå og genfortælle, samt selv sammensætte en historie ud fra billeder.

Vi sprogvurderer de tre -årige i institutionen, og samarbejder med kommunens tale- og hørekonsulent. Vi er bevidste om, at der findes forskellige sprog fx krops-, billed- samt skriftsprog.

Specifikt for vuggestuen: her sættes ord og begreber på ting, handlinger og ønsker. Barnets egne ord og sætninger gentages og udvides, dels for at anerkende barnets kunnen og samtidig udvide kendskabet til sproget. Vuggestuebørnene benytter ofte fagter til at understøtte forståelse, vi er særdeles opmærksomme på den nonverbalesprog.

Krop og bevægelse

En velstimuleret krop er en sund krop. Børn oplever verden gennem kroppen, og derfor er bevægelse vejen frem i forhold til at udforske og forstå. Kroppen skal udforskes og udfordres for igennem dette styrkes den fysiske og psykiske sundhed.

Vores mål er; at stimulere alle børn motorisk. Vi ønsker at udfordre dem i en passende grad både fin- og grovmotorisk, og give barnet en forståelse for egen krop og mulighederne i bevægelse. Vi opfordrer forældrene til at give barnet en sund og nærende madpakke og frugtmadpakke med – dette er en opfordring, da vi ikke ønsker at definere sundhed på alles vegne!

Vores tiltag er; at vi benytter hallen en gang om ugen i den kolde del af året, hvor vi resten af året en dag ugentlig laver en anden form for bevægelse/fysisk udfoldelse i børnehaven.

Når vi er i hallen løbes, hoppes og kravles der i baner og remedier, eller vi udfordrer børnene i lege med regler. Når hallen ikke benyttes laver vi forhindringsbaner, lege eller atletik/gymnastik på legepladsen. Dagligt er vi på legepladsen hvor der cycles, graves, gynges, løbes og klatres. Her er personalet ofte uformelle deltagere, idet vi har fokus på at inkludere det enkelte barn i lege, udfordrer eller udvide en leg til motorisk udfoldelse. Indendørs opøver vi mest finmotorik i form af perler, modellervoks, bagning og klippe klister.

Specifikt for vuggestuen: her laves små forhindringsbaner til opøvelse af grovmotorik, her er opbygget forskellige højder, kravle-, hoppe- og drejerundt- elementer. Finmotorikken arbejdes der daglig med kniv og gaffel til måltiderne, samt gennem tegne, male aktiviteter.

Naturen og naturfænomener

Naturen er fuld af muligheder og der er højt til loftet; her er plads til at tumle, og der er mulighed for uendelige sanseindtryk. Naturen findes lige udenfor vores dør; på vores legeplads og ude i det blå.

Vores mål er; at give barnet fornemmelse for at leve med tanke for, og i respekt for naturen. Vi ønsker at vores børn får kendskab til vores nærmiljø, og den natur som findes ved og i havet, skoven og på vores legeplads.

Vores tiltag er; at vi søger efter dyr og planter i naturen eller fænomener såsom vulkaner. Vi finder små dyr som vi forsigtigt studerer under lup og i bøger samt ophængte plakater. Vi opholder os ude i naturen og oplever det som vi møder på vores vej i alt slags vejr. Vi deltager i kommunens Naturdag og gør også brug af Odsherreds Naturskole.

Specifikt for vuggestuen: naturen er vældigt sansestimulerende og det har vi fokus på i vuggestuen. Koldt-varmt, blæsende- stille, tørt- vådt. Hvordan ser en bænkebidder ud, hvordan føles en fisk og hvordan dufter træer og blomster?

Kulturelle udtryksformer

Vi er alle kulturbærere og vi forstår ofte bedst vores egne kulturelle rødder i mødet med ”den anden” - vi mener at den måde vi anskuer verden på er gennem vores egen kulturelle opdragelse og dannelse. Vi møder igennem hele livet mennesker med andre kulturelle værdier og udtryk, hvilket udfordrer vores egen verden og tankegang i større eller mindre grad.

Vores mål er; at holde fast i de almindelige danske traditioner og enkelte udenlandske har også sneget sig ind. Vi ønsker ,at dette vil give en ballast i form af fællesskabsfølelse og forankring. Vi ønsker også at bidrage til et bredt kendskab til forskelligt kunst og kultur.

Vores tiltag er; at sætte fokus på årets gang og dermed de følgende traditioner. Vi udtrykker dette gennem æstetiske udtryksformer i form af klippekister, malerier, dans, sang, teater osv. Ligeledes laver vi mad som passer til årstiden eller traditionen – gerne indtaget ved et flot opdækket bord.

Når vi arbejder med et overordnet tema forsøger vi, at få et indblik i en bestemt kultur eller udtryksform gennem udklædning, drama, mad, sang og stemning.

Vi benytter bibliotekerne i Odsherred, både ved specielle arrangementer, samt besøg af mindre grupper af børn til oplevelsen og oplæsning.

Vi samarbejder med lokale kunstnere, hvor de indbydes til workshops, samt udstiller i Rørvigrødderne.

Vi arbejder med drama som kulturel udtryksform gennem kuffertteater, fortællinger, shows, teaterforestillinger, sang og dans. Vi deltager i kommunens tilbud om en årlig teaterforestilling, samt andre fælles kommunale kulturelle tilbud.

Specifikt for vuggestuen: Her arbejdes en del med dukketeater, og i takt med børnenes udvikling inddrages musik i form af instrumenter.

Dokumentation

Vi dokumenterer vores arbejde og det enkelte barns udvikling via barnets bog, som følger barnet gennem dets tid i Rørvig Rødderne. Vi skriver dagligt om dagens begivenheder i vores dagbog i garderoben, hvilket giver mulighed for at forældre kan danne sig et indtryk af barnets dag, samt give mulighed for en samtale med barnet herom.

Vi forsøger dagligt at dokumentere vores arbejde gennem det intranetsystem, som forældrene har adgang til, og dermed adgang til et indblik i deres barns dagligdag i Rørvig Rødderne. Vi lægger her billeder ind af

dagens aktiviteter samt videoer, så forældrene kan få et så realistisk indtryk af det pædagogiske arbejde og deres barns institutions verden som muligt. Vi vil fremover forsøge at benytte kalenderen til at informere forældre om aktiviteter, og vi har en ambition om at forældre og personale skal benytte INFOBA til rask- og sygemelding, korte beskeder som ikke kræver personlig kontakt samt ind- og udstempling ved aflevering og afhentning.

Derudover arbejder vi med dokumentation gennem børnenes udstillede værker, billeder i rammer og plastiklommer ved dagbogen i gangen, skriftlige dokumenter såsom nyhedsbrev samt opvisninger for forældre.

De tre miljøer

Det fysiske miljø

Vi har i Rørvigrødderne lyse og luftige rum hvor der er plads til fordybende aktiviteter. Ligeledes har vi en god, lys garderobe samt et fint badeværelse med elektrisk installeret udsugning. Vi har et dejligt samlingssted i form af vores køkken, hvor der både er plads til måltider, ro og aktiviteter. Vi arbejder løbende på at flytte rundt og forbedre indretningen, så det passer til børnegruppen og personalets kompetencer.

I børnehavegrupperummene arbejder vi konstant med at gøre dem tilpas fleksible og samtidig indbydende til leg. Vi har fokus på at skabe små rum i rummene.

I vuggestuen er indretningen præget af at børnene understøttes i at kunne selv, legetøj og møbler er i børnehøjde og eller mulige at kravle op til.

Vores legeplads rummer stort og kuperet terræn med gamle frugttræer, bålplads, gynger, hængekøjer, rutschebane, legehus, sandkasse og meget mere. Også uderummet ønsker vi er fleksibel og ikke begrænsende i sit udtryk. Her er mere fokus på udøvelsesmuligheder end på æstetik, vi ønsker at legepladsen skal motivere til leg og fysisk udfoldelse, for vuggestuebørn, børnehavebørn og voksne. Ydermere har vi en liggehal/sovehal til de små, og som også benyttes til rytmik, skovtursspisning, forestillinger, ferniseringer m.m.

Det psykiske miljø

Vi har gennem det fysiske miljø forsøgt at skabe forskellige rum til forskellige aktiviteter, således, at både børn og personale kunne opnå ro til fordybelse og nærvær, uden at blive forstyrret af fx støj eller gennemgang. Vi forsøger at skabe aktiviteter i både små og store grupper, så der er rum for nærværet og et behageligt læringsmiljø. Ligeledes arbejdes der anerkendende på alle niveauer, hvilket giver bedst mulighed for at modtage og give både ris og ros – og dermed give et gunstigt psykisk miljø. Børnene høres hver især bedre i det lille miljø, hvilket vi understøtter i både det formelle og det uformelle rum, vi understøtter alles ret til at ytre sig, qua arbejdet med værdigrundlaget.

Kommunalt fokuseres der på udviklende overgange, og for Rørvigrødderne betyder dette, at vi i samarbejde med forældre og tværfagligt personale arbejder med at udvikle børnene bedst muligt, til den kommende overgang. Overgangen mellem vuggestue og børnehave, understøttes gennem besøg og deltagelse i børnehavegruppens aktiviteter, barnet får en fast makker når der skal dækkes bord, drages på tur osv. Desuden oplever vi at børnene er særdeles trygge i hele huset, her er få voksne og børn at skulle forholde sig til, hvilket gør rammen og relationerne overskuelige for de fleste.

Overgangen mellem børnehave og skole, vil fra 2015 foregå i samarbejde med institutioner i Nykøbing området. Men dette initiativ ønsker vi at imødekomme forældrene forskellige valg af skoler, her vil der være mulighed for at møde og lægge kimen til nye relationer, mellem børn som skal starte på samme skole. Samtidig vil det fælles initiativ rumme inddragelse af fagpersoner fra skolerne fx læsevejleder. Dette vil skabe faglig og gensidig forståelse og dermed et bedre og udbytterigt samarbejde.

Det æstetiske miljø

Vi forsøger at arbejde ud fra et æstetisk udtryk; vi har gennem indretning af stuen søgt at skabe et æstetisk miljø til inspiration. Vi udstiller løbende børnenes værker på skænken, i fine billedrammer og i vores troldegren. Vi forbinder æstetikken og læringsmiljø gennem eksempelvis processer omkring vores årstidvæg.

Aktionslæring

Vi arbejder pt. med Aktionslæring som metode til at kvalificere hverdagens læringsrum og udvikle praksis. Vi vil løbende tage undringsdele op, vende dem i plenum, og iværksætte aktioner hen over året 2015, i november skal processen evalueres, og derefter skal vi arbejde med implementering i 2016.

Vi har i Rørvigrødderne valgt at vores fælles undring formuleret således:

”Hvordan kan vi udvikle hverdagens læringsrum, så de er inkluderende og udviklende?”

I vuggestuen har man valgt at have et særligt fokus på selvhjulpethed. Det at kunne selv, samt have lyst til at lære mere, skaber grundlag for godt selvværd.

Børnehaven arbejder med fordybelse i det uformelle rum, altså der hvor der fra personalets side ikke er igangsat aktiviteter. Opgaven og observationerne går på, om vi kan se tegn på forankring af de værdier, som vi ønsker at give videre, anerkendelse, rummelighed osv... Vi vil også gerne se tegn på at de aktiviteter, som igangsættes med øje for reel læring, forankres i det uformelle rum.